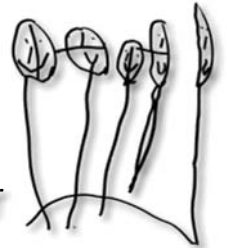


UNBEKANNT
VERZOGEN



Es ist ein Dezemberabend des Jahres 2011, als ich durch den kleinen Wald zur Veranstaltungsbühne des NEU HELGOLAND am Rande von Berlin gehe. An meiner Seite mein Freund Wiggli aus Roggow, der mir an einem lauen Sommerabend in seinem wilden Garten eine gewisse Patti Heidrich vorstellte. Schnell fand ich heraus, dass sie Sängerin ist und einer „unbekannten“ Band mit „unbekannten“ Namen vorsteht. Ich bekam eine Demo-CD und war fasziniert von dieser Art Musik. Dies ist jetzt knapp zwei Jahre her, mittlerweile gehöre ich zur großen Familie der UNBEKANNT VERZOGENen, so dass ich eine Einladung zum Konzert anlässlich des Debut-Albums nicht ausschlagen wollte. Und wie es bei Familienfeiern so ist, kennt man sich. Nix UNBEKANNT VERZOGEN, so gut wie alle sind sie da, die mit dieser Band von der Vergangenheit bis heute etwas zu tun hatten und noch haben. Die etwa einhundert Anwesenden bilden so etwas wie das (soziale) Netzwerk von UNBEKANNT VERZOGEN. Für einige ist es sogar der Konzerthöhepunkt des Jahres.

UV, so das Kürzel der fünf Musiker, beginnt das Konzert mit „Vollmond“, dem ersten Song ihrer jetzt aktuellen CD „Piratenbräute“. Das Stück ist ruhig - ruhig und mit einer dunklen, warmen Stimme von Patti. Die Musik ist wie ein guter Wein, sie hatte Zeit zu reifen, denn UNBEKANNT VERZOGEN sind keine Newcomer! Die Band gibt es schon seit acht Jahren. Begonnen hatte alles an Dirk Zöllners 41. Geburtstag, weshalb auch Dirk unter den Anwesenden wäre, hätte er nicht zeitgleich einen eigenen Auftritt. ... Ein weiterer Mitwirkender ist Christian Haase, der selbst gerade deutschlandweit mit neuer Platte unterwegs ist. Heute im NEU HELGOLAND darf er hinter's Gesangsmikro und zelebriert mit Patti seine, von ihm komponierte, „Nachtvögelin“. Es kursiert das Gerücht, dass das Management von Haase diesen Song gern im eigenen Repertoire gehabt hätte. Mit dieser schönen Melodie hat Christian Haase UV einen echten Hit beschert, der erfolgreich jedem Hörer als Ohrwurm im Gehörgang hängen bleibt. Der Text ist von Andreas Hähle, der mit seinem langen Mantel heute aussieht, als wäre er der letzte Überlebende der französischen Revolution. Andreas und Patti sind das Paar auf

der CD, welche die meisten Texte schufen. Sie sind ein Paar, welches liebt und hasst, welches verzettelt und bereut, welches verschmäht und weint, welches berührt und lacht. So sind die Beiden, ein Paar, wie ihre Texte. Mit dem CD-Titelsong „Piratenbräute“ unter gesangskräftiger Unterstützung von Ulli, Frank, Bernd und Karl wird die große UV-Familie in die Pause gelassen. ...

Seitlich vor der Bühne steht ein Krankenbett. Zu guter Tradition geworden ist, das der schwer an ALS erkrankte Sänger Reinhard Fissler ein gern gesehener und regelmäßiger Gast bei diversen Konzerten ist. Doch nun kommt das Unvermeidliche. Man hält ihm ein Mikrophon unter die Nase, und er sprach mit schwerer Stimme seine Dankesworte aus und wünschte uns einen schönen Abend. Als jetzt noch UV-Mitglied Axel „Stammi“ Stammberger sich neben Reinhard setzt, denk ich so bei mir, „Ihr wollt den armen Kerl doch nicht noch singen lassen?“ - Doch, er sang! Und wie! „Georgia“ ist der emotionale Höhepunkt des Abends. Erwachsene Männer heulten hemmungslos, kein Zuschauer war mehr auf seinem Stuhl, sie stehen im weiten Halbkreis vor Reinhard. Auch ich muss zwei, drei Meter Distanz verlieren um zu begreifen, was ich höre. Reinhard ist ein Sänger. Das konnte man mit jedem Ton hören, die Krankheit hat ihm seine Stimme nicht genommen. Danke Reinhard und UV, dass ich das erleben durfte. ...

Der „Warteb Blues“ läutet das Ende des Konzertes ein. Bassier Marcus „Basskran“ Schloussen läuft die Saiten rauf und zurück, und uns UV-Familie läuft die Zeit davon. Keiner kann den Moment festhalten, auch nicht wiederholen, jedoch jeder kann es wiederholen. Keiner hindert uns daran, noch viele Konzerte von UNBEKANNT VERZOGEN zu besuchen und die Türen weit auf zu machen, für die neuen Familienmitglieder, die immer herzlich eingeladen sind.

(Steffen Huth)

(Auszüge – der komplette Konzertbericht unter www.deutsche-mugge.de > Live-Berichte > 09.12.2011)

FÜR ALLE, DIE HUNGRIG SIND ...

Management, Booking

Christina Torge Telefon: 030.85 97 76 10
Britzer Straße 18 Funk: 0175.163 48 54
12439 Berlin uv-office@online.ms